

COLABORADORES

Juan Carlos Aguirre García

juanaguirre@colombia.com

Profesor Asociado del Departamento de Filosofía de la Universidad del Cauca (Colombia). Licenciado y magíster en filosofía. Actualmente se encuentra estudiando su doctorado en filosofía en la Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín, Colombia). Entre sus temas de investigación se encuentran: las posibilidades epistemológicas de la filosofía de Emmanuel Levinas, la fenomenología husserliana de la ciencia y la filosofía general de la ciencia.

Pedro Juan Aristizábal Hoyos

juansipaso@utp.edu.co

Estudió filosofía en la Universidad de Caldas, Manizales (Colombia). Magíster en Filosofía, Universidad Javeriana, Bogotá. Doctor en Filosofía, Universidad Bolivariana, Medellín. Profesor asociado Universidad Tecnológica de Pereira, Risaralda. Es autor de los libros: *Intimidad y temporalidad. Husserl-Rilke*, Bogotá: Alejandría Libros, 2003; *Subjetividad, Historia y Cultura: estudios fenomenológicos*, Bogotá: Alejandría Libros 2005; *El Solipsismo y las relaciones de Intersubjetividad. Análisis fenomenológico de la experiencia del Otro*, Bogotá: Editorial San Pablo, 2012, y otros libros en coautoría. Dirige el grupo de investigación en Fenomenología y Teoría Crítica de la Sociedad. Cofundador y colaborador del *Anuario Colombiano de Fenomenología*, (proyecto interuniversitario con seis volúmenes hasta el 2012). Ha sido colaborador de las revistas: *Folios*, *Praxis filosófica*, *Análisis*, *Coherencia*. Miembro ordinario del Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN).

Román Alejandro Chávez Báez

ralexch74@gmail.com

Actualmente realiza una Estancia Posdoctoral en la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Vinculada al Fortalecimiento del Posgrado Nacional con apoyo del CONACYT, Universidad en la que también me desempeño como docente a nivel Licenciatura y Posgrado. Es Doctor, Maestro y Licenciado en Filosofía por la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, y también se desempeñó como académico para el Colegio de Filosofía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM. Finalmente, es Miembro Colaborador del Círculo Latinoamericano de Fenomenología, Sección México y Miembro Asistente de la Sociedad Iberoamericana de Estudios Heideggerianos.

Mariana Chu

mchu@pucp.pe

Doctora en Filosofía por la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica, es profesora asociada del Departamento Académico de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Miembro ordinario del Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN) y del Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica (CIPHÉR). Sus áreas de estudio son la ética y la intersubjetividad, particularmente desde la filosofía de Husserl y de Scheler, temas sobre los que ha publicado artículos en revistas académicas.

Mariano Crespo

mjcrespo@unav.es

Estudió Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid en donde se doctoró en 1995 con una tesis acerca de la teoría del juicio de Husserl y de sus primeros discípulos. Ha sido profesor de la Universidad San Dámaso y de la Universidad Francisco de Victoria, ambas de Madrid. De 1995 a 2004 fue profesor de la Internationale Akademie für Philosophie del Principado de Liechtenstein, institución en la que obtuvo la Habilitación al profesorado con un escrito sobre el perdón como problema filosófico (*Das Verzeihen. Eine philosophische Untersuchung*). Ha sido profesor invitado en distintas universidades europeas y latinoamericanas y "Visiting Scholar" en los Archivos Husserl de la Universidad Católica de Lovaina. Desde 2005 a Enero de 2013 fue Profesor Asociado de la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Es autor de *El perdón. Una investigación filosófica* (Ediciones Encuentro, Madrid 2004) y *El valor ético de la afectividad. Estudios de ética fenomenológica* (Ediciones de la Pontificia Universidad Católica

de Chile, Santiago 2012). En la actualidad es investigador del Proyecto “Cultura emocional e identidad” del Instituto Cultura y Sociedad (ICS) de la Universidad de Navarra (España).

Cesare Del Mastro Puccio

cdelmastro.delmastro7@gmail.com

Doctorado en Filosofía en curso en la Université Catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve) con una beca del FNRS (*Fonds National de la Recherche Scientifique* - Bélgica). Licenciado en Lingüística y Literatura con mención en Literatura hispánica de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Magíster en Filosofía de la Université Catholique de Louvain y Magíster en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Katholieke Universiteit Leuven. Profesor de Literatura y Filosofía en la Pontificia Universidad Católica del Perú, la Universidad del Pacífico y el Instituto Bartolomé de las Casas. Autor de los libros “La métaphore chez Levinas. Une philosophie de la vulnérabilité” (Lessius, Bruselas, 2012) y “Sombras y rostros del Otro en la narrativa de José María Arguedas. Una lectura desde la filosofía de Emmanuel Levinas” (PUCP, Lima, 2007). Sus temas de investigación giran en torno a las relaciones entre literatura, ética y estética en diálogo con la fenomenología francesa. Es Investigador del Fondo Michel Henry (Université Catholique de Louvain), para el cual prepara una tesis sobre la fenomenología henriana del lenguaje con una beca del Fondo Nacional de la Investigación Científica de Bélgica (FNRS); también es Miembro Colaborador del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y del Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica.

Luis Flores Hernández

lfloresh@uc.cl

Es Profesor Titular en la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Nació en Santiago de Chile (1944). Es Doctor de Tercer Ciclo en Filosofía con mención en Lógica y Filosofía de las ciencias en la Universidad de Aix-en-Provence, Francia, 1976, con una Tesis acerca de *Le langage dans les Recherches logiques d'Edmund Husserl*, dirigida por Monsieur le Professeur Gilles-Gaston Granger. Ha realizado estancias posdoctorales en Ecole Normale Supérieure de Paris, Universität des Saarlandes, Husserl-Archiv der Universität zu Köln y Salzburg Universität. Su investigación –con artículos publicados en libros y revistas de Europa, Estados Unidos e Iberoamérica– versa sobre Husserl; Wittgenstein; la cultura como horizonte de las ciencias y las tecnologías, los límites de la racionalidad científica y la imaginación como origen de las ciencias; la teoría del lenguaje natural y las relaciones entre lenguaje, corporalidad y mundo. Ha sido co-editor y co-autor de *Viejos y nuevos pensamientos. Ensayos sobre la*

filosofía de Wittgenstein (Granada: Editorial Comares, 2003). Ha sido investigador principal de siete Proyectos Fondecyt trianuales. Ha sido Profesor Visitante de la Universidad de Granada (2001). Es miembro del Consejo Editorial de *Investigaciones Fenomenológicas* (Anuario electrónico de la Sociedad Española de Fenomenología), del Consejo Asesor de la Revista electrónica *Escritos de Filosofía* de la Academia de Ciencias de Buenos Aires y de la Österreichische Ludwig Wittgenstein Gesellschaft. Ha sido becario del Gouvernement Français y del Deutscher Akademischer Austauschdienst. Ha sido Decano de la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile (1994-1996, 2003-2010).

Eduardo González Di Pierro

feryedo@yahoo.com.mx

(Ciudad de México, 1967). Licenciado y Maestro en Filosofía por la Facultad de Filosofía de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Doctor en Filosofía por la Pontificia Universidad Lateranense de Roma, con la tesis "*La antropología fenomenológica de Edith Stein como fundamento para una filosofía de la historia*", Summa cum laude. Profesor-Investigador de Tiempo Completo en la Facultad de Filosofía "Samuel Ramos" de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, de la que fue Director durante el periodo 2007-2011. Se desempeñó como Jefe de la División de Estudios de Postgrado de la Facultad de Filosofía de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (2004-2007). Es autor de varios artículos publicados en revistas especializadas nacionales e internacionales, así como de varios capítulos de libros de filosofía y humanidades. Ha asesorado numerosas tesis de licenciatura, maestría y doctorado. Es autor del libro *De la persona a la historia. Antropología fenomenológica y filosofía de la historia en Edith Stein*, Ed. Dríada-UMSNH, México, 2005; publicó su libro *José Gaos: historicismo y cultura en México*, Jitanjáfora, Morelia, 2006. Es coordinador del volumen colectivo *Rostros de la Historia y de la Temporalidad*, Universidad Michoacana, Gobierno del Estado de Michoacán, 2011, y co-coordinador del libro colectivo *Tiempo, Modernidad y Clasicismo en el "Fausto"*, Morelia, 2012. Sus líneas de investigación privilegian principalmente la fenomenología (Husserl, Edith Stein, Patočka, Merleau-Ponty, Michel Henry), la filosofía de la historia, la filosofía del derecho, la filosofía hispanoamericana, principalmente José Gaos y María Zambrano. Ha sido ponente y conferencista en varios foros nacionales e internacionales. Durante su doctorado realizó una estancia breve en la Universidad de Friburgo, Alemania, como becario "Erasmus". Ha sido "visiting professor" en la Universidad de Kentucky en Lexington (2001), profesor visitante en las Universidades de Nápoles y Calabria, Italia, (2006 y 2010) así como en la Universidad Católica de Santa Fe, Argentina (2009, 2013) donde realizó además una estancia sabática de investigación; fue "visitor-fellow researcher" en los Archivos Husserl del Instituto de Filosofía de la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica (2005); realizó una es-

tancia de investigación postdoctoral en los Archivos Patočka del Centro de Estudios Teoréticos de la Academia de Ciencias de la República Checa en Praga (2006). Fue becario del Seminario de Alta Formación Filosófica del Instituto Luigi Pareyson de la Universidad de Turín, Italia (2007). Es miembro del comité de dirección de la revista de filosofía *Open Insight* y miembro del comité editorial de la revista *Devenires*. Es miembro fundador de la comisión estatal de Bioética del Estado de Michoacán. Es miembro ordinario de la sección mexicana del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), del CONACYT.

Verónica Kretschel

veronicakretschel@yahoo.com.ar

Es Profesora de Filosofía por la Universidad de Buenos Aires. Lleva a cabo su doctorado en la misma institución sobre el tema "Tiempo y subjetividad en la fenomenología de Husserl. La relación entre el análisis estático de las *Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo* (1893-1917) y el examen genético en los *Análisis sobre la síntesis pasiva* (1918-1926)", para lo cual cuenta con una beca CONICET. Sobre este tema ha publicado varios artículos publicados y ha realizado numerosas presentaciones en eventos académicos. Desde 2006 participa en grupos de investigación sobre la fenomenología de Edmund Husserl y desde 2011 coordina un grupo de lectura sobre las Lecciones sobre el tiempo de 1905. A su vez, es docente en la materia Filosofía de la Facultad de Ciencias Sociales de Universidad de Lomas de Zamora.

Cecilia Monteagudo

cmontea@pucp.edu.pe

Doctora en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica del Perú y profesora principal del Departamento de Humanidades de dicha Universidad. Es miembro de la Academia Nacional de Ciencias del Perú, del Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica y del Círculo Latinoamericano de Fenomenología. Ha publicado ensayos sobre W. Dilthey, el concepto husserliano de 'mundo de la vida' y la hermenéutica de H-G Gadamer en libros y revistas especializadas.

Andrés Osswald

amosswald@gmail.com

Es filósofo especializado en fenomenología. En 2013 obtuvo el título de doctor en filosofía en la Universidad de Buenos Aires con el trabajo "La fundamentación pasiva

de la experiencia. Un estudio sobre la fenomenología de Edmund Husserl". En la actualidad es becario postdoctoral (CONICET) y su tema de investigación es la casa como espacio habitado. Es miembro de proyectos de investigación sobre la filosofía de Edmund Husserl (UBA-CONICET) y de Giles Deleuze (AGENCIA). Es docente regular en la materia Gnoseología (FFyL, UBA), Profesor Adjunto en Historia de la Filosofía Contemporánea II-Siglo XX (UCES) y en Filosofía (UNLZ).

Graciela Ralón de Walton

graciela_ralon@hotmail.com

Doctora en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires. Profesora en la Universidad Nacional de San Martín. Autora de artículos sobre temas relacionados con el tópico cultura-naturaleza, entre ellos, "La tríada physis-logos-historia en Merleau-Ponty" (en: *El sujeto interrumpido. La emergencia del mundo en la fenomenología contemporánea*. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2009), "Symbolic Matrices and the Institution of Meaning" (en: *Chiasmi International*, no. 9, 2008), "El suelo de la naturaleza como lugar de arraigo de la cultura" (en: *Investigaciones Fenomenológicas*. Número extraordinario: Merleau-Ponty desde la fenomenología en su primer centenario. Madrid: Sociedad Española de Fenomenología, 2008. http://www.uned.es/dpto_fim/info_gral/invfen.htm), "Mundo y fe perceptiva". *Anuario de Filosofía Jurídica y Social*, 2009, no.28., "La lógica práctica y la noción de hábito", *Anuario Colombiano de Fenomenología*, Universidad de Cauca, volumen IV, 2010, "Existencia encarnada y libertad", *Paideia. Revista de filosofía y didáctica de la filosofía*, año XXXI, enero-abril 2011, Madrid. Miembro originaria del Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN). Directora del Proyecto de Investigación "Aportes para un diálogo entre fenomenología y ciencias humanas", Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín (2013-1014).

María Gabriela Rebok

mgrebok@gmail.com

Doctora y Licenciada en Filosofía por la Universidad del Salvador, Buenos Aires. Becaria de la Heinrich-Hertz-Stiftung para estudios de posgrado en la Universidad de Köln (Alemania). Investigadora del CONICET, de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires, Investigadora Invitada del Hegel-Archiv de la Ruhr-Universität-Bochum (Alemania). Profesora Titular del Doctorado en Filosofía de la Universidad Nacional de San Martín, Profesora Titular de Estética en la Universidad del Salvador (Área San Miguel), Prof. Invitada de la UCA. Profesora Invitada en la Universidad de Eichstätt (Alemania), Viena (Austria) y Praga (República Checa), en la Argentina: Universidad Nacional del Sur, Universidad Nacional del Comahue, Universidad Nacional de Cuyo,

Universidad Nacional de Tucumán. Asistió a numerosos Congresos Nacionales e Internacionales. Cuenta con más de 170 publicaciones, entre ellas: su libro *La actualidad de la experiencia de lo trágico y el paradigma de Antígona*, ha colaborado en libros colectivos y en revistas especializadas.

Rosemary Rizo-Patrón de Lerner

rosemary.rizopatron@pucp.edu.pe

Doctora en Filosofía por la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica. Profesora y Directora del Doctorado de los Estudios de Posgrado en Filosofía de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Co-editora responsable de la revista *Estudios de filosofía* del Instituto Riva-Agüero. Ha editado *El pensamiento de Husserl en la reflexión filosófica contemporánea* (1993), *Interpretando la experiencia de la tolerancia* (2006) y coeditado los primeros cuatro volúmenes del *Acta fenomenológica latinoamericana* (2004, 2006, 2007 y 2010). Autora de *Husserl en diálogo, lecturas y debates* (2012), *El exilio del sujeto, mitos modernos y posmodernos* (2014-2015) y *La agonía de la razón, reflexiones sobre fenomenología práctica* (2015), así como de numerosos trabajos de filosofía fenomenológica contemporánea. Secretaria del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y del Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica.

Moisés Rubén Rossano López

mr.rossano13927@gmail.com

Es profesor adjunto de la UNAM (México) y miembro del Seminario de Estudios Fenomenológicos de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Sus líneas de investigación en fenomenología husserliana comprenden la teoría de la imagen y los análisis de la fantasía. Ha participado como ponente en numerosas conferencias académicas directamente relacionadas con el ámbito fenomenológico. Sus áreas de interés académico incluyen la filosofía helenística y la lógica formal contemporánea.

Roberto Gustavo Rubio

rrubio@web.de

Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional de Salta (Argentina) y Doctor en Filosofía por la Universidad de Friburgo (Alemania). Actualmente es profesor adjunto en la Universidad Alberto Hurtado (Chile). Allí dirige el área de Postgrados en Filosofía. Sus áreas de investigación son: fenomenología y hermenéutica y filosofía de la imagen. Entre sus publicaciones cabe mencionar: *Zur Möglichkeit einer Philosophie des Verstehens. Das Produktive Scheitern Heideggers* (ed. Attempo, Tübinga, 2006); "Der Beitrag der Rhetorik zu Heideggers Lehre der Erschlossenheit", en: J. Kopperschmidt (ed.), *Heidegger*

über Rhetorik (ed. Fink, Friburgo, 2009); "La concepción ontológica de Heidegger sobre la producción. El descubrimiento de la plasticidad" (Gregorianum, 2010); *Heidegger's Ontology of Life before Being and Time. Scope and Limits* (The New Centennial Review, 2010) y „Heideggers Destruktion des Bildes“, en: Hiller, M. (ed). *Kunst, Erkenntnis, Wissenschaft* (Heidelberg: Winter, en prensa).

Leonardo Verano Gamboa

lverano@uninorte.edu.co

Doctor en Filosofía de la Bergische Universität Wuppertal (Alemania). Facultad de Filosofía, 2011. Magíster en Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá-Colombia). Facultad de Filosofía, 2004. Licenciado en Filosofía y Letras de la Universidad Santo Tomás. Facultad de Filosofía, 1990. Últimas publicaciones: *Sentido encarnado y expresión*, en: Acta Fenomenológica Latinoamericana Vol. III, Lima, Perú, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2009; *Phänomenologie der Sprache bei Maurice Merleau-Ponty*. Studien zur Phänomenologie und praktischen Philosophie. Ergon Verlag: Würzburg, 2012; *El lugar del otro: el problema de la alteridad en la filosofía de Merleau-Ponty*. Universitas Philosophica, Pontificia Universidad Javeriana, 2012. Ocupación actual. Profesor de Filosofía y Coordinador de la Maestría en Filosofía del Departamento de Humanidades y Filosofía de la Universidad del Norte.

José Alfonso Villa Sánchez

alphonsovilla@hotmail.com

Doctor en Filosofía por la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México. Profesor Investigador en el Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro" de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, México). Miembro ordinario del CLAFEN.

Jaime Villanueva Barreto

jvillanuevabarreto@gmail.com

Magíster en Filosofía por la PUCP con la tesis *La fenomenología como afirmación de un nuevo humanismo*, bajo la dirección de la doctora Rosemary Rizo Patrón, y licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Profesor Ordinario del Departamento de Filosofía de la UNMSM y de la Maestría en Filosofía en la misma universidad, donde dicta los cursos de Fenomenología e Historia de la Filosofía Moderna. Ha publicado varios artículos de sus temas de investigación en revistas especializadas tanto del Perú como del extranjero. Es investigador del Instituto de Inves-

tigaciones Humanísticas de la UNMSM, miembro colaborador del CLAFEN y miembro fundador del CIPHER así como de la Asociación Latinoamericana de Filosofía y Teología Intercultural.

Roberto J. Walton

grwalton@fibertel.com.ar

Doctor en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires. Profesor titular de Gnoseología en esta universidad. Miembro del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y Director del Centro de Estudios Filosóficos de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires. Autor de *Mundo, conciencia, temporalidad* (1993) y *El fenómeno y sus configuraciones* (1993), e *Intencionalidad y horizontalidad* (2015). Sus últimos artículos se ocupan del análisis husserliano de la historia, los horizontes de la memoria y la identidad, y los múltiples sentidos de la horizonticidad. Director de *Escritos de Filosofía*, miembro del *Editorial Board de Husserl Studies* y del *Beirat de Orbis Phaenomenologicus*. Miembro del Comité editorial del *Acta fenomenológica latinoamericana*. Es Miembro Ordinario del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y Coordinador del mismo en Argentina.

Antonio Ziri6n Quijano

azirionq@yahoo.com.mx

Licenciado (1979), maestro (1990) y doctor en Filosofía (2000) por la Universidad Nacional Aut6noma de M6xico. Ha enseado en la UNAM Est6tica, 6tica, Introducci6n a la filosofa, Metaf6sica, Filosofa alemana y Filosofa de Husserl y ha impartido diversos cursos sobre Husserl, Fenomenologfa, e Historia de la Fenomenologfa en M6xico en la Universidad Michoacana de San Nicol6s de Hidalgo (Morelia, Michoac6n). Es miembro fundador, Coordinador en M6xico y Encargado de la Sede Electr6nica del C6rculo Latinoamericano de Fenomenologfa, fundado en 1999. Desde 2000 coordina para el C6rculo el proyecto de la Bibliograffa de Fenomenologfa en Espaol. Desde 2003 coordina la Serie Fenomenologfa en la Editorial Jitanj6fora (Morelia, Michoac6n). Entre sus publicaciones principales se encuentran *La muerte en el pensamiento de Albert Camus* (1981) (con Ana Rosa P6rez Ransanz); *Fragmentos del poema* (1982); *Actualidad de Husserl* (compilaci6n) (1989); e *Historia de la fenomenologfa en M6xico* (2003). Asimismo ha traducido *Ideas relativas a una fenomenologfa pura y una filosofa fenomenol6gica. Libro segundo: Investigaciones fenomenol6gicas sobre la constituci6n* e *Ideas relativas a una fenomenologfa pura y una filosofa fenomenol6gica. Libro primero: introducci6n general a la fenomenologfa pura*, esta 6ltima de reciente publicaci6n. Desde 1997 coordina la edici6n de las *Obras completas* de Jos6 Gaos que publica la UNAM.